

Raik Raupach
Auguststraße 10
14548 Schwielowsee OT Caputh
Tel.: 033209 / 2 12 12
Mobil: 0178 / 91 88 730
Email: info@raikraupach.de



Curriculum Vitae

Raik Raupach, geboren am 11. Mai 1973, in Schwedt/Oder (Brandenburg)

- 1979 - 1989** Besuch der Allgemeinbildenden Oberschule „Heinrich Heine“ Schwedt/Oder
- 1989 - 1990** Ausbildung zum Heizungsinstallateur VEB Gebäudewirtschaft Schwedt/Oder
- 1991 - 1994** Ausbildung zum Koch „Parkhotel Möhnesee Wameln“ (NRW)
- 1995 - 1996** Zivildienst „Altenzentrum Welper“ (NRW)
- zeitgleich freischaffender Redakteur Musikmagazin INTRO, Köln
- 1997 - 1998** Freischaffender Redakteur DUMONT Unternehmensgruppe Köln für:
- Kölner EXPRESS
- Kölner Stadtanzeiger
- zeitgleich Fachabitur „Kollegschule Weinsbergstraße“ Köln
- 1999 -2000** Redakteur Westdeutscher Rundfunk Köln u.a. für:
- WDR Talkshow (TV-Format)
- WDR Rockpalast (TV-Format)
- ARD Sportschau
- 2001 - 2004** Leitender Redakteur „Wirtschafts- und Ingenieurberatungsgesellschaft Berlin“ (WIB) sowie „w3interactive GmbH“ Berlin
- 2002 - 2006** BA-Studium „Business Communication Management“ an der HTW Berlin
- Schwerpunkte: BWL, Marketing, Öffentlichkeitsarbeit, Journalismus
- Praxissemester in Bergen/Norwegen
- Abschlussarbeit: „Problematik der Finanzierung redaktioneller Inhalte durch Werbung“
- 2006 - 2010** Leitender News-Redakteur Idealo Internet GmbH Berlin
- Video-, Print- und Online-Redaktion u.a. für BILD, Autobild, N24/WeLT
- Ausbildung Videojournalismus an der Journalistenschule CLARA Berlin
- 2011 - 2015** Freischaffend oder in begrenzter Festanstellung als Videojournalist, TV-Redakteur
- VJ / Reporter für N24/Pro7/Sat1 (tagesaktuelle Nachrichten)
- VJ und schneidender Redakteur für EURACTIV (Eventdokumentation)
- Realisator und DOP für TOYOTA Motor-Company, BMW Berlin (ca. 70 Imagefilme)
- 2015 - 2023** Freischaffend oder in begrenzter Festanstellung als Videojournalist, Reporter, Realisator
- schneidender Redakteur und VJ für Deutsche Presseagentur dpa (2017 - 2020)
- Reporter und Videojournalist für RTL News/ntv (tagesaktuelle Nachrichten / seit 2022)
- Realisator für UFA Show & Factual GmbH (8 Staffeln „Hartz und Herzlich“ / 2018 – 2021)
- schneidender Redakteur und VJ für BILD.TV (tagesaktuelle Nachrichten / 2015 - 2022)
- Realisator für Janus TV München („Nachtschicht - Lebensretter im Einsatz“ / seit 2022)
- Realisator und Videojournalist für Spin TV Köln (Bundeswehr: „Die RekrutInnen“ / 2022)
- Videojournalist und schneidender Redakteur für HauptstadtTV und Teltowkanal (seit 2021)

projektbezogene Tätigkeiten (Auswahl):

- 2002 Produktions- u. Aufnahmeleitung für den Kinofilm „Quits“
- 2003 Videoproduktion/Eventdoku METOR Theaterfestival Bergen/Norwegen
- 2005 Projektmanagement Kunstprojekt „Wechselwild“ Odenwald
- 2004/2005 Assistenz „Icehotel“ in Jukkasjärvi Schweden
- 2005/2006 TV-Redakteur für SKB Fernsehproduktion Brandenburg/Havel
- 2009 & 2010 Assistenz „International Snowsculpture-Meeting Hovden“ Norwegen
- 2011 Bau von Schneeskulpturen zu den FIS Nordic Ski Championships in Oslo, Norwegen
- 2007 bis 2015 Administration und Produktion der Internetseite zur „Kunsttour Caputh“
- seit 2014 Öffentlichkeitsarbeit für „Netzwerk Hilfe e.V.“ für Flüchtlinge in der Gemeinde Schwielowsee

allgemeine Kenntnisse:

- Sehr guter mündlicher und schriftlicher Ausdruck in Deutsch
- weitreichende Erfahrungen als Realisator/Videojournalist/Redakteur
- weitreichende Erfahrungen als Kamera-Operator
- professioneller Umgang mit div. Videoschnittsystemen (NLE) Avid/FCPX/Premiere/DaVinci
- sehr gute Kenntnisse im Umgang mit Adobe Photoshop / Apple Motion
- sehr gute Englischkenntnisse
- Grundkenntnisse in skandinavischen Sprachen (Schwedisch, Norwegisch)
- aktives Interesse an sozialen Netzwerken
- gute administrative und konzeptionelle Fähigkeiten
- aktives Interesse an wirtschaftlichen und gesellschaftspolitischen Zusammenhängen
- aktives Interesse an Entwicklungen in Berlin, Brandenburg und der Welt
- leidenschaftlicher Segler

meine Ausrüstung:

- Profi-Vollformat-Camcorder Sony FX6 (4K) mit diversen Optiken
- Systemkamera Panasonic LUMIX DC-GH5 (4K) mit diversen Optiken
- Action-Kamera Sony HDR-AS50, mit Delkin Fat Geko-Saugnapf
- Action-Kamera DJI Osmo Pocket (4K) mit diversen Halterungen
- 2x Richtmikrofon Rode NTG-2
- 1x Reportermikrofon Sennheiser MD 46
- Funkstrecke Sennheiser eW 100 G2
- Funkstrecke Røde Wireless GO II
- ANDYCINE A6 Feldmonitor
- Stativ Manfrotto 501HDV/525MVB
- Kopflicht F&V HDV-Z96
- Tageslichtleuchten 2x 200W, 1x 100W
- Greenscreen (3,5m breit) für Studio/Atelier in Caputh
- Kamera-Drohne DJI Mini SE (bis 2.7K)
- Apple MacBook Pro mit FCPX, Motion, Adobe Suite, ProLogic etc.

Caputh, 15.04.2023

